

## カール・ラーション

スウェーデンの暮らしを芸術に変えた画家

## Carl Larsson and his Home: Art of the Swedish Lifestyle

2018年9月22日(土)~12月24日(月・休)  
東郷青児記念 損保ジャパン日本興亜美術館Seiji Togo Memorial Sompo Japan Nipponkoa Museum of Art  
2018. Sept. 22, Sat.-Dec. 24, Mon.

- クッション、ドレスや帽子を含むテキスタイル作品は、多種の技法が用いられているため、技法・素材の表記を省略している。
- 展示作品の所蔵先は下記のように記載する。  
C(記念館): カール・ラーション・ガーデン(記念館) (Carl Larsson-gården) G: イェーテボリ美術館(Gothenburg Museum of Art)  
T: ティールスカ・ギャラリー(The Thiel Gallery) Y: 八幡敬子氏(KEIKO YAHATA)

作品番号 /No	作者/Artist	作品名/Title	制作年/ Date	材質・技法/ Techniques and materials	所蔵先/ Collection
<b>第1部 カール・ラーション(1953-1919)の画業/Section I Carl Larsson's Artistic Journey</b>					
1		赤い肘掛け椅子 Red Chair with Arms			C(記念館)
2		カール・ラーションが使った絵筆 Carl's Painting Brushes			C(記念館)
3		カール・ラーションが被っていた帽子 Carl's Hat			C(記念館)
4		カール・ラーションが着ていたスモック Carl's Smock			C(記念館)
5	カール・ラーション Carl Larsson	《冬至の生贄》のための男性モデル Male Model Study for <i>Midwinter Sacrifice</i>	1914	油彩・カンヴァス Oil on canvas	C(記念館)
資料1		ケイト・グリーンウェイ『窓の下で』(1879年初版、ロンドン)のスウェーデン語訳 Kate Greenaway, <i>Under the Window</i> , 1882 (1st ed. 1879)	1882		C(記念館)
資料2		英国の雑誌『ザ・ステューディオ』創刊号、1893年4月 The first issue of <i>The Studio</i> , April, 1893.	1893		C(記念館)
資料5		『イデューン』(ラーション60歳の誕生日記念号)1913年 <i>Idun</i> , special number for Carl Larsson's birthday 1913.	1913		C(記念館)
資料3	カール・ラーション(挿絵) Carl Larsson (illustrations)	「さまざまな時代のスウェーデン女性」『イデューン』(1907年クリスマス号)掲載 <i>The Series Swedish Womanhood through the Centuries for Idun</i> (special number for Christmas), 1907.	1907		C(記念館)
資料4	カール・ラーション(挿絵) Carl Larsson (illustrations)	「さまざまな時代のスウェーデン女性」『イデューン』(1907年クリスマス号)掲載 <i>The Series Swedish Womanhood through the Centuries for Idun</i> (special number for Christmas), 1907.	1907		Y
資料6		ゲオルク・ノルデンスタン『カール・ラーション 第1部 1853-1890』ボニエール出版、1920年 Georg Nordensvan, <i>Carl Larsson, Part 1, 1853-1890</i> , Bonnier, 1920.	1920		Y
資料7		ゲオルク・ノルデンスタン『カール・ラーション 第2部 1890-1919』ボニエール出版、1921年 Georg Nordensvan, <i>Carl Larsson, Part 2, 1890-1919</i> , Bonier, 1921.	1921		Y
7		白い帽子の人形 (通称: アルフォン、ドイツ・シュタイフ社製) Carl's Doll with White Hat (Steff doll called Alphons)	1904-05		C(記念館)
6		赤い服の人形 Carl's Doll in Red Shirts			C(記念館)
9		青い椅子 Blue Chair			C(記念館)
8	カーリン・ラーション Karin Larsson	クッション《スイカズラ》(複製) Cushion, <i>Honeysuckle</i> (copy)			C(記念館)
10	カーリン・ラーション(デザイン) Karin Larsson (design)	白いドレス(普段着) Daily Dress			C(記念館)
11	カーリン・ラーション(デザイン) Karin Larsson (design)	黒いトリムの白い帽子 White Hat with Black Trim			C(記念館)
<b>第1章 絵画・前期/Chapter 1, Paintings: The Early Years</b>					
12	カール・ラーション Carl Larsson	水差しのある静物 Still-life with a Jug	1873頃 c.1873	油彩・紙 Oil on paper	C(記念館)
13	カール・ラーション Carl Larsson	衣服の習作 Study of Drapery		水彩 Watercolour	C(記念館)
14	カール・ラーション Carl Larsson	カールの父 Carl's Father		木炭、チョーク Charcoal with chalk	C(記念館)
15	カール・ラーション Carl Larsson	モンクール風景 Landscape of Montcourt	1884	水彩 Watercolour	C(記念館)
17	カール・ラーション Carl Larsson	野イバラの花 Wild Roses	1892	油彩 Oil	C(記念館)
16	カール・ラーション Carl Larsson	ダーラナ地方のランプのある室内 Lamplight Interior from Dalecarlia		油彩・カンヴァス Oil on canvas	G
18	カール・ラーション Carl Larsson	あしたはクリスマス・イヴ The Day before Christmas Eve	1892	水彩・インク Watercolour and ink	C(記念館)
19	カール・ラーション Carl Larsson	おやすみなさい Good Night	1894	木炭 Charcoal	T
20	カール・ラーション Carl Larsson	夕べの灯りのまわりで Round the Lamp at Evening	1900	水彩 Watercolour	T
21	カール・ラーション Carl Larsson	カーリンの命名日のお祝い Karin's Name Day Tribute	1899	水彩 Watercolour	C(記念館)
22	カール・ラーション Carl Larsson	白樺の樹の下で Beneath the Birches	1902	水彩 Watercolour	T
<b>第1章 絵画・後期/Chapter 1, Paintings: The Later Years</b>					
23	カール・ラーション Carl Larsson	ウルフとリーサ Ulf and Lisa	1902	水彩 Watercolour	C(記念館)
24	カール・ラーション Carl Larsson	母と娘 Mother and Daughter	1903	水彩 Watercolour	T
26	カール・ラーション Carl Larsson	大きな帽子のカーリン Karin in a Large Hat	1905	油彩・カンヴァス Oil on canvas	C(記念館)
28	カール・ラーション Carl Larsson	ポントゥスとエッチングプレス機 Pontus at the Etching Press		テンペラ Tempera	C(記念館)
27	カール・ラーション Carl Larsson	自画像 Self-portrait	1905	油彩・カンヴァス Oil on canvas	T
25	カール・ラーション Carl Larsson	絵葉書を書くモデル The Model Writing a Postcard	1906	水彩 Watercolour	T
29	カール・ラーション Carl Larsson	病み上がりのエースビョーン Convalescent Esbjörn	1917	水彩 Watercolour	C(記念館)

作品番号 /No	作者/Artist	作品名/Title	制作年/ Date	材質・技法/ Techniques and materials	所蔵先/ Collection
30	カール・ラーション Carl Larsson	庭のモチーフ Motif from the Garden	1918	油彩 Oil	C(記念館)
<b>第2章 挿絵の仕事/Chapter 2, Illustration</b>					
33	カール・ラーション(挿絵) Carl Larsson (illustrations)	ザクリストペリウス『軍医物語』ポニエール出版、1883-84年 Zachris Topelius, Tales of an Army Doctor, Bonnier, 1883-84.	1883-84		C(記念館)
32	カール・ラーション (装幀: 表紙・扉絵・挿絵) Carl Larsson (binding: cover, frontispiece, and illustrations)	ユーハン・ウルフ・ヴァリール『死の天使』1887年 Johan Olof Wallin, <i>The Angel of Death</i> , 1887.	1887		Y
31	カール・ラーション (装幀: 表紙・扉絵・挿絵) Carl Larsson (binding: cover, frontispiece, and illustrations)	ユーハン・ウルフ・ヴァリール『死の天使』1880年 Johan Olof Wallin, <i>The Angel of Death</i> , 1880.	1880		C(記念館)
35	カール・ラーション(挿絵) Carl Larsson (illustrations)	アウグスト・ストリンドベリ『大海のほとり』ポニエール出版、1890年 August Strindberg, <i>In the Outer Skerries</i> , Bonnier, 1890.	1890		C(記念館)
34	カール・ラーション(挿絵) Carl Larsson (illustrations)	エリアス・セールステッド『エリアス・セールステッド詩集』ポニエール出版、1893年 Elias Selstedt, <i>Selected Songs and Ballads</i> , Bonnier, 1893.	1893		C(記念館)
資料11	カール・ラーション(表紙)	『家庭料理の本』1912年版(表紙) <i>The Home Cookery Book</i> , 1912. (Cover)	1912		C(記念館)
資料9		『カール・ラーションの版画』1913 Axel L. Romdahl, <i>Carl Larsson's Etchings</i> , 1913.	1913		Y
資料10		『カール・ラーション: グラフィック・ワーク: 総作品集』1983 Hans Henrik Brummer (ed.), <i>Carl Larsson: Graphic Works: a Complete Catalogue</i> , 1983.	1983		Y
36	カール・ラーション(挿絵) Carl Larsson (illustrations)	ヴィクトル・リュードベリ『シンゴアッラ物語』ポニエール出版、1894年 Victor Rydberg, <i>Singoalla</i> , Bonnier, 1894.	1894		C(記念館)
37	カール・ラーション(挿絵) Carl Larsson (illustrations)	ヴィクトル・リュードベリ『シンゴアッラ物語』ポニエール出版、1894年 Victor Rydberg, <i>Singoalla</i> , Bonnier, 1894.	1894		Y
38	カール・ラーション Carl Larsson	「『森のなかの城』エコーの城」 "The Castle in the Forest"—Ekö Castle with Surroundings	1894	ペン、淡彩、白のハイライト Pen, ink wash and gouache	G
39	カール・ラーション Carl Larsson	「『エジプトの土地から来た異邦人』踊り」 "The Strangers from the Land of Egypt"—Dance	1894	ペン、淡彩、白のハイライト Pen, ink wash and gouache	G
40	カール・ラーション Carl Larsson	「小川のほとりのエーランドとシンゴアッラ」 Erland and Singoalla by the Stream	1894	ペン、淡彩、白のハイライト Pen, ink wash and gouache	G
41	カール・ラーション Carl Larsson	「『出発』孤独なアシム」 "The Departure"—Assim Alone	1894	ペン、淡彩、白のハイライト Pen, ink wash and gouache	G
42	カール・ラーション Carl Larsson	「『昼と夜』弓を引くエーランド」 "Day and Night"—Erland Bends the Bow	1894	ペン、淡彩、白のハイライト Pen, ink wash and gouache	G
43	カール・ラーション Carl Larsson	「『昼と夜』小川のほとりのエーランドとシンゴアッラ」 "Day and Night"—Erland and Singoalla by the Stream	1894	ペン、淡彩、白のハイライト Pen, ink wash and gouache	G
44	カール・ラーション Carl Larsson	「『森の隠者たち』エーランドと漁師のユーハン兄弟」 "The Hermits of the Forest"—Erland and Brother Johannes as Fishermen	1894	ペン、淡彩、白のハイライト Pen, ink wash and gouache	G
45	カール・ラーション(挿絵) Carl Larsson (illustrations)	シラー『たくらみと恋』(1892年版)のためのヴィネット(第1幕) Vignette for Act 1 of Friedrich von Schiller's Drama <i>Intrigues and Love</i> , 1892		印刷 Print	C(記念館)
46	カール・ラーション(挿絵) Carl Larsson (illustrations)	シラー『たくらみと恋』(1892年版)のためのヴィネット(第3幕) Vignette for Act 3 of Friedrich von Schiller's Drama <i>Intrigues and Love</i> , 1892		印刷 Print	C(記念館)
47	カール・ラーション(挿絵) Carl Larsson (illustrations)	シラー『たくらみと恋』(1892年版)のためのヴィネット(第5幕) Vignette for Act 5 of Friedrich von Schiller's Drama <i>Intrigues and Love</i> , 1892		印刷 Print	C(記念館)
<b>第3章 版画～家族の肖像/Chapter 3, Printing: Family Portraits</b>					
48	カール・ラーション Carl Larsson	プロフィール Profiles	1888	エッチング Etching	G
50	カール・ラーション Carl Larsson	作家の幽霊(拡大鏡の自画像) Writing Ghost (Self-Portrait in a Convex Mirror)	1896	エッチング Etching	G
49	カール・ラーション Carl Larsson	ゆがんだ顔 Distorted Image (C. L.)	1896	エッチング Etching	G
51	カール・ラーション 著作 Carl Larsson	『わたしの家族—カール・ラーションのおもちゃ箱』ポニエール出版、1895年 <i>My Loved Ones. Old Scrawls by C.L.</i> , Bonnier, 1895.	1895		C(記念館)
52	カール・ラーション 著作 Carl Larsson	『わたしの家族—カール・ラーションのおもちゃ箱』ポニエール出版、1919年 <i>My Loved Ones. Old Scrawls by C.L.</i> , Bonnier, 1919.	1919		Y
53	カール・ラーション Carl Larsson	聖ゲオルギウスとお姫様 St. George and the Princess	1896	カラー・リトグラフ Colour lithograph	C(記念館)
54	カール・ラーション Carl Larsson	かくれんぼう Hide-and-Seek	1901	カラー・リトグラフ Colour lithograph	C(記念館)
55	カール・ラーション Carl Larsson	チェシュティのお客さま Kersti's Guest	1905	カラー・リトグラフ Colour lithograph	G
67	カール・ラーション Carl Larsson	邪悪な女の天使 Humama, Wicked Woman Angel		エッチング Etching	C(記念館)
66	カール・ラーション Carl Larsson	新年のカード The New Year's Card	1889	エッチング Etching	C(記念館)
68	カール・ラーション Carl Larsson	「いじわるなお姫様」を演じるリズベート Lisbeth Playing the Wicked Princess	1909	エッチング Etching	C(記念館)
69	カール・ラーション Carl Larsson	私の父、ウルフ・ラーション My Father Olof Larsson	1903	エッチング Etching	C(記念館)
70	カール・ラーション Carl Larsson	自分の林檎の樹とエースピョーン Esbjörn with His Very Own Apple Tree	1908	エッチング Etching	C(記念館)
56	カール・ラーション Carl Larsson	朝食のプレートを持つマルティーナ Martina with the Breakfast Tray	1904	エッチング Etching	G
60	カール・ラーション Carl Larsson	自画像 Self-Portrait	1912	エッチング Etching	G
63	カール・ラーション Carl Larsson	画家の妻 The Artist's Wife	1913	エッチング Etching	G
61	カール・ラーション Carl Larsson	おたふく風邪のエースピョーン Mumps (Esbjörn)	1912	エッチング Etching	G
59	カール・ラーション Carl Larsson	ベンチのチェシュティ Kersti on the Bench	1911	エッチング Etching	G
57	カール・ラーション Carl Larsson	カーリンとチェシュティ Karin and Kersti	1904	エッチング Etching	G
58	カール・ラーション Carl Larsson	カーリンとエースピョーン Karin and Esbjörn	1904	エッチング Etching	G

作品番号 /No	作者/Artist	作品名/Title	制作年/ Date	材質・技法/ Techniques and materials	所蔵先/ Collection
64	カール・ラーション Carl Larsson	おじいちゃんを祝う グンレグ Gunlög Congratulates Grandfather	1913	エッチング Etching	G
65	カール・ラーション Carl Larsson	変な人形 The Strange Doll	1917	エッチング Etching	G
62	カール・ラーション Carl Larsson	大工ヘールベリの娘たち Carpenter Hellberg's Children	1912	エッチング Etching	G
<b>第4章 ラーションとジャポニスム/Chapter 4, Larsson and Japonism</b>					
71	カール・ラーション Carl Larsson	アザレアの花 Azalea	1906	水彩 Watercolour	T
72	カール・ラーション Carl Larsson	祖父 Grandfather	1909	油彩・カンヴァス Oil on canvas	C(記念館)
資料12	歌川国貞 Kunisada Utagawa	東海道五十三次之内 箱根之図 View of Hakone from the Series Fifty-three Stations of the Tokaido	1840頃 c.1840	木版 Woodcut print	C(記念館)
資料13	歌川国貞 Kunisada Utagawa	≪忠臣蔵 大序≫ <i>Kanadehon Chūshingura</i> (The Treasury of Loyal Retainers)	19世紀 19 C	木版 Woodcut print	C(記念館)
資料15		日本人形 Japanese Doll			C(記念館)
資料14		オスカー・ミュンスターベルク『日本の芸術』1908年 Oskar Münsterberg, <i>Japanese Art</i> , 1908.	1908		C(記念館)
<b>第II章 ラーション家の暮らしとリッラ・ヒュットネース/Section II The Life of the Larsson Family, and Lilla Hyttnäs</b>					
73	カール、カーリン・ラーション(絵付) Carl and Karin Larsson (decoration and paint)	絵皿(花柄のディナー・セットのうち) Floral Dinner Service, Porcelain Plates		磁器 Porcelain	C(記念館)
資料16	グスタフスベリ社/ ウィルヘルム・コーゲ作 Gustavsberg, Wilhelm Kåge	カップとソーサー Cups and saucers			Y
76	カール、カーリン(デザイン) Carl and Karin Larsson (design)	ランプシェード(複製) Flower Lamp-shade (copy)	1901(オリジナル/original)	厚紙に着色 Paint on cardboard	C(記念館)
74	カーリン・ラーション(デザイン) Karin Larsson (design)	《家族の樹》(複製) Cloth, Family Tree (copy)	1897		C(記念館)
75	カーリン・ラーション(デザイン)、大工 ハンス・アーンボム(製作) Karin (design), Hans Arnbom (production)	食堂の赤い椅子 Red Chair in the Dining Room	1901	木に塗装・皮のシートクッション付 Painted softwood with leather seat-cover	C(記念館)
77	カール・ラーション Carl Larsson	史跡巡りをする夫婦 Rambling Couple in Historic Landscape	1905	水彩 Watercolour	C(記念館)
78	カール・ラーション画集 Carl Larsson	『わたしの家』ボニエール出版、1899年 Carl Larsson, Lennart Rudström (ed.), <i>A Home</i> , Bonnier, 1899.	1899		C(記念館)
79	カール・ラーション画集 Carl Larsson	『わたしの家』ボニエール出版、1912年 Carl Larsson, Lennart Rudström (ed.), <i>A Home</i> , Bonnier, 1912.	1912		Y
80	カール・ラーション画集 Carl Larsson	『わたしの家』ボニエール出版、1968年 Carl Larsson, Lennart Rudström (ed.), <i>A Home</i> , Bonnier, 1968.	1968		Y
82	カール・ラーション画集 Carl Larsson	『ラーション家の人々』ボニエール出版、1902年 Carl Larsson, <i>The Larssons</i> , Bonnier, 1902.	1902		Y
81	カール・ラーション画集 Carl Larsson	『ラーション家の人々』ボニエール出版、1902年 Carl Larsson, <i>The Larssons</i> , Bonnier, 1902.	1902		C(記念館)
110	カール・ラーション画集 Carl Larsson	ひなた 『日向に』ボニエール出版、1910年 <i>On the Sunny Side</i> , Bonnier, 1910.	1910		Y
109	カール・ラーション画集 Carl Larsson	ひなた 『日向に』ボニエール出版、1910年 <i>On the Sunny Side</i> , Bonnier, 1910.	1910		C(記念館)
86	ファールンの工房作 Workshop of Falun	白いベルマン椅子 White Bellman Chair	18世紀後期~19世紀初期 The late 18 C - the early 19 C		C(記念館)
85	カーリン・ラーション Karin Larsson	青い縞のテキスタイル(複製) Blue and White Long Textile (copy)			C(記念館)
87	カーリン・ラーション Karin Larsson	階段模様の麻のカーテン(複製) Textile Pelmet from Karin's Writing Room (copy)	1890年代(オリジナル) 1890s (original)		C(記念館)
88	カーリン・ラーション(デザイン) Karin Larsson (design)	花台(複製) Shelf for Flower Pots (copy)	1890(オリジナル/original)	木材に塗装 Paint on Wood	C(記念館)
89	カーリン・ラーション(デザイン) Karin Larsson (design)	カーリンのウェディングドレス Wedding Dress for Karin Larsson			C(記念館)
90	カーリン・ベリェー Karin Bergöö	鉛筆による立体習作 Study for Cube	1877	鉛筆 Pencil	C(記念館)
92	カーリン・ベリェー Karin Bergöö	人物習作 Study for Woman		鉛筆 Pencil	C(記念館)
91	カーリン・ベリェー Karin Bergöö	裸体習作 Study for Man		鉛筆 Pencil	C(記念館)
93	カーリン・ベリェー Karin Bergöö	マルムストローム先生のアトリエ Professor Malmström's Studio	1882頃 c.1882	油彩・カンヴァス Oil on canvas	C(記念館)
94	カーリン・ラーション Karin Larsson	スザンヌの初めてのおもちゃ、芸術家村グレーの室内 Suzanne's First Toy, Interior Scene at Grez-sur-Loing	1885頃 c.1885	水彩 Watercolour	C(記念館)
96	カーリン・ラーション Karin Larsson	鳥とバラと両手のデザイン画 Design with a Bird, Roses and Hands			C(記念館)
95	カーリン・ラーション Karin Larsson	『ユール(クリスマス)』誌表紙 Cover for the <i>JUL</i>	1895		C(記念館)
97	カーリン・ラーション(デザイン) Karin Larsson (design)	紫のドレス Purple Dress			C(記念館)
98	カーリン・ラーション(デザイン) Karin Larsson (design)	帽子 Hat			C(記念館)
99	カーリン・ラーション Karin Larsson	黒い帽子 Black Hat			C(記念館)
104	カーリン・ラーション Karin Larsson	花模様のテーブルクロス Tablecloth			C(記念館)
100	カーリン・ラーション(デザイン) Karin Larsson (design)	ベッドカバー(複製) Bedspread (copy)			C(記念館)



作品番号 /No	作者/Artist	作品名/Title	制作年/ Date	材質・技法/ Techniques and materials	所蔵先/ Collection
101	カーリン・ラーション Karin Larsson	青い飾りのテーブルクロス(複製) Cloth with Embroidery Lace (copy)			C(記念館)
102	カーリン・ラーション Karin Larsson	テーブルクロス、家紋風の模様(複製) Cloth with Japanese Motiefs (copy)			C(記念館)
103	カーリン・ラーション Karin Larsson	スンドボーン・ブランケット(複製) Sundborn Blanket (copy)	1901(デザイン/design)		C(記念館)
107	カール・ラーション画集 Carl Larsson	『スパードルヴェト—わたしの小さな農場』ポニエール出版、1906年 <i>Spadarvet, My Little Farm</i> , Bonnier, 1906.	1906		C(記念館)
108	カール・ラーション画集 Carl Larsson	『スパードルヴェト—わたしの小さな農場』ポニエール出版、1966年 <i>Spadarvet, My Little Farm</i> , Bonnier, 1966.	1966		Y
84	カール・ラーション画集 Carl Larsson	『他家の子どもたち』ポニエール出版、1913年 Carl Larsson, <i>Other People's Children</i> , Bonnier, 1913.	1913		Y
83	カール・ラーション画集 Carl Larsson	『他家の子どもたち』ポニエール出版、1993年 Carl Larsson, <i>Other People's Children</i> , Bonnier, 1993.	1993		C(記念館)
105	カーリン・ラーション Karin Larsson	テーブルセンター、スパードルヴェトの布 Spadarvet Cloth			C(記念館)
106	カーリン・ラーション Karin Larsson	ブック・カバー Book Cover			C(記念館)
119	カーリン・ラーション Karin Larsson	クッション(複製) Cushion (copy)			C(記念館)
111	カーリン・ラーション Karin Larsson	愛の薔薇(複製) Rose of Love (copy)	1906(オリジナル/original)		C(記念館)
112	カーリン・ラーション(デザイン) Karin Larsson (design)	シャンデリア(複製) Chandelier (copy)	1908(オリジナル/original)	錬鉄/	C(記念館)
113	カーリン・ラーション Karin Larsson	クッション《ひまわり》(複製) Cushion, <i>Sunflower</i> (copy)	1905(オリジナル/original)		C(記念館)
115	カーリン・ラーション Karin Larsson	タペストリー《四大要素》 Tapestry, Four Elements	1903		C(記念館)
114	カーリン Karin	第一次世界大戦のメモリアル・クッション(古い複製) Cushion, Commemoration of the World War I (old copy)	1918		C(記念館)
117	カーリン・ラーション Karin Larsson	赤いポピーが刺繍された紺色のカーテン(昔の部屋)(複製) Blue Curtain Embroidered Red Poppy for the Old Room (copy)			C(記念館)
118	カーリン・ラーション Karin Larsson	クッション《ひまわり》 Cushion, <i>Sunflower</i>	1905		C(記念館)
120	カーリン・ラーション Karin Larsson	テキスタイル(椅子のカバー) Textile for Seat Cover			C(記念館)
116		青い肘掛け椅子 Blue Chair with Arms	1912頃 c.1912		C(記念館)
資料8	カール・ラーション(原画) Carl Larsson (original painting)	ロールストランド社製、限定版「母の日イヤープレート」 Rorstrand, Mother's Day Plates		磁器 Porcelain	Y

所蔵品コーナー					
収蔵品コーナーの所蔵先は全て下記のとおりです。 東郷青児記念 損保ジャパン日本興亜美術館/ Seiji Togo Memorial Sompo Japan Nipponkoa Museum of Art					
1	モーリス・ドニ DENIS, Maurice (1870-1943)	抱き合うクレールとポール Claire et Paul, s'embrassant	1942	リトグラフ Lithograph	
2	モーリス・ドニ DENIS, Maurice (1870-1943)	息子フランソワの出生通知状 Faire-part de naissance de Francois	1915	木版 Woodblock print	
3	東郷 青児 TOGO Seiji (1897-1978)	花束 Bouquet	1966頃 c.1966	エッチング Etching	
4	東郷 青児 TOGO Seiji (1897-1978)	花飾り Flower Decoration	1966頃 c.1966	エッチング Etching	
5	グランマ・モーゼス Grandma Moses (1860-1961)	イギリスの別荘の花園 English Cottage Flower Garden	1940頃 c.1940	刺繍, キャンヴァス Embroidery on canvas	
6	グランマ・モーゼス Grandma Moses (1860-1961)	夕暮れ、森のキャンプ Evening, Camping in the Woods	1940頃 c.1940	刺繍, キャンヴァス Embroidery on canvas	
7	グランマ・モーゼス Grandma Moses (1860-1961)	プロポーズ The Proposal	1948	油彩, 板 Oil on board	
8	ポール・ゴーギャン GAUGUIN, Paul (1848-1903)	アリスカンの並木路、アルル Path of Alyscamps, Arles	1888	油彩, キャンヴァス Oil on canvas	
9	フィンセント・ファン・ゴッホ VAN GOGH, Vincent (1853-1890)	ひまわり Sunflowers	1888	油彩, キャンヴァス Oil on canvas	
10	ポール・セザンヌ CÉZANNE, Paul (1839-1906)	りんごとナプキン Apples and Serviette	1879~80	油彩, キャンヴァス Oil on canvas	