

英国 キュー王立植物園

おいしいボタニカル・アート

食を彩る植物のものがたり

The Royal Botanic Gardens, Kew

Botanical Art and the Development of Delicious Food

2022年11月5日(土)～2023年1月15日(日)

Saturday, November 5, 2022 - Sunday, January 15, 2023



SOMPO美術館
Sompo Museum of Art

出品リスト

List of exhibited works

- 本リストの掲載順と展示順は必ずしも一致しません。
- 出品作品は変更になる場合があります。
- 展示室内の温度、照明は、作品保護のために調整してあります。
- 第2章の展示、およびSOMPO美術館収蔵作品であるセザンヌ《りんごとナブキン》、東郷青児《かぼちゃ》、ファン・ゴッホ《ひまわり》は写真撮影が可能です。

- The order of the work in this list may not necessarily correspond to that in the gallery.
- Works in the exhibition are subject to change.
- Temperature, humidity and lighting in the gallery are controlled for the conservation of works under the provisions of international standards.
- Photography is allowed: Capter 2, Vincent van Gogh, *Sunflowers*, Paul Cézanne, *Pommes et serviette*, and Seiji Togo, *Pumpkin*.

No.	作品名 Title	作家名 Artist	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
プロローグ 食を支える人々の営み 農耕と市場 Prologue -Farming & Market						
1	収穫、休息を取る人々 Harvesters at Rest	ロバート・ヒルズ Robert Hills	1817年 1817	鉛筆、水彩／紙 Pencil and watercolor on paper	個人蔵 Private Collection	5
2	牛耕 Ploughing with Oxen	ロバート・ヒルズ Robert Hills	1823年 1823	水彩／紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection	5
3	草刈り鎌をみがく人 Mower Sharpening His Scythe	チャールズ・ジョン・ワトソン Charles John Watson	1888年 1888	鉛筆／紙 Pencil on paper	個人蔵 Private Collection	5
4	牛耕(『ジャックとジル』より) Ploughing with Oxen	アーサー・ヒューズ Arthur Hughes	1913年 1913	インク／紙 Ink on paper	個人蔵 Private Collection	5
5	草刈り機 The Mowing Machine	チャールズ・フレデリック・タニクリフ Charles Frederick Tunnicliffe	1928年 1928	エッチング／紙 Etching on paper	個人蔵 Private Collection	5
6	ヒマワリ Sunflowers	ジョージ・サミュエル・エルグッド George Samuel Elgood	1909年 1909	水彩／紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection	5
7	マーケット・レーゼンのコテージ・ガーデン、リンカンシャー州 Cottage Garden Market Rasen, Lincolnshire	ウィリアム・ジョセフ・ボイス William Joseph Boyes	1922年 1922	水彩／紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection	5
8	子供用皿「パン職人」 Child Baking Bread Plate		1840年頃 c.1840	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection	5
9	パン切り台とナイフ Bread Board and Knife		1900年頃 c.1900	木、スチール Wood, steel	個人蔵 Private Collection	5
10	果物売り(フランス・スナイデルスの作品にもとづく) A Fruit Market	リチャード・アールロム Richard Earlom after Frans Snyders	1775年 1775	メゾチント／紙 Mezzotint on paper	個人蔵 Private Collection	5
11	薬草(野菜)売り(フランス・スナイデルスの作品にもとづく) A Herb Market	リチャード・アールロム Richard Earlom after Frans Snyders	1779年 1779	メゾチント／紙 Mezzotint on paper	個人蔵 Private Collection	5
12	野菜を運ぶ人 The Vegetable Carrier	トーマス・バーカー (通称「バースのバーカー」)周辺の画家 Circle Thomas Barker of Bath	1830年頃 c.1830	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	個人蔵 Private Collection	5
13	野菜を売る人 The Vegetable Seller	トーマス・バーカー (通称「バースのバーカー」)周辺の画家 Circle Thomas Barker of Bath	1830年頃 c.1830	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	個人蔵 Private Collection	5
14	キャベツ売り The Cabbage Sellers	作者不明 Unidentified artist	19世紀 19th century	水彩／紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection	5
15	静物 Still Life	ジョージ・ランス George Lance	1846年 1846	油彩／パネル Oil on panel	個人蔵 Private Collection	5
16	エアフルトの市場 Market Scene Erfurt	ウィリアム・ウィーイ・コリンズ William Wiehe Collins	1900年 1900	水彩／紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection	5
第1章 大地の恵み 野菜 Chapter 1. Vegetables						
17	ジャガイモ(ジョン・ジェラード『本草書または植物の話』より) Potatoes from John Gerard's "Gerard's Herball" or "Generall Historie of Plantes"		1597年 1597	エングレーヴィング／紙 Engraving on paper	個人蔵 Private Collection	5
18 (上段)	ジャガイモ ターニップ(カブ) オーツ麦 (『フローラ・ルスティカ』より) <i>Solanum tuberosum</i> - Common Potatoes <i>Brassica rapa</i> - Turnip <i>Avena nuda</i> - Naked Oat	フレデリック・ポドール・ノッター Frederick Polydore Nodder	1794年 1794	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection	5

No.	作品名 Title	作家名 Artist	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
18 (下段)	裸オーツ麦 パースニップ 西洋アブラナ 『フローラ・ルステイカ』より <i>Avena nuda</i> - Naked Oat <i>Paltinaca sativa</i> - Parsnip <i>Brassica napus</i> - Rape or Cole-Seed	フレデリック・ポドール・ノッダー Frederick Polydore Nodder	1794年 1794	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection	5
19	ビーツ <i>Beta vulgaris</i> - Beet, Beetroot, Sugar Beet, Chard	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788～1803年頃 c.1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
20	タマネギ <i>Allium cepa</i> - Allium, Onion	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788～1803年頃 c.1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
21	アスパラガス <i>Asparagus officinalis</i> - Asparagus	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788～1803年頃 c.1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
22	ターニップ(カブ) <i>Brassica rapa</i> - Turnip	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788～1803年頃 c.1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
23	キャベツ <i>Brassica oleracea</i> (Capitata Group) - Cabbage	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788～1803年頃 c.1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
24	カリフラワー <i>Brassica oleracea</i> (Botrytis Group) - Cauliflower	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788～1803年頃 c.1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
25	コールラビ <i>Brassica oleracea</i> (Gongylodes Group) - Kohlrabi	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788～1803年頃 c.1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
26	アンゼリカ <i>Angelica archangelica</i> - Angelica	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788～1803年頃 c.1788-1803	エッチング、手彩色／紙 Handcolored copperplate etching on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
27	大麦 <i>Hordeum vulgare</i> - Barley	ニコラウス・トーマス・ホスト Nikolaus Thomas Host	1805年頃 c.1805	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
28	キノコの習作 Study of Mushrooms	ヘラルドゥス・ファン・スペンドンク Gerardus(Gerard) Van Spaendonk	1820年頃 c.1820	水彩、インク／紙 Watercolor and ink on paper	個人蔵 Private Collection	5
29	トウモロコシ(ジョン・ジェラード『本草書または植物の 話』より) Potatoes from John Gerard's "Gerard's Harball" or "Generall Historie of Plantes"		1597年 1597	エングレーヴィング／紙 Engraving on paper	個人蔵 Private Collection	5
30	トウモロコシ <i>Zea mays</i> - Corn, Maise, Sweetcorn	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828～33年 1828-33	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
31	ターニップ <i>Brassica rapa</i> - Turnip	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828～33年 1828-33	リトグラフ、手彩色／紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
32	オリーブ <i>Olea europaea</i> - Olive	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828～33年 1828-33	リトグラフ、手彩色／紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
33	ライ豆 <i>Phaseolus lunatus</i> - Lima Bean, Butter Bean	ピヤレ・ラル Pyare Lal	1809年 1809	ガッシュ、水彩、(おそらく)アラビア・ゴム／紙 Gouache, watercolor (and possibly gum Arabic) on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
34	キュウリ(シッキム・キュウリ 『カーティス・ボタニカル・ マガジン』のための原画) <i>Cucumis sativus</i> -Cucumber (Cucumis sativus var. sikkimensis Sikkim Cucumber)	ウォルター・フッド・フィッチ Walter Hood Fitch	1876年 1876	水彩／紙 Watercolor on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5
35	トマト <i>Solanum lycopersicum</i> - Tomatoes	エルンスト・ベナリー Ernst Benary	2015年(原画1889年) 2015(copy of a 1889 chromolithograph)	写真印刷(クロモリトグラフによる原画を撮影) Modern photographic print	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	5

第2章 イギリスで愛された果実 『ポモナ・ロンディネンシス』 Chapter 2. *Pomona Londinensis* -Hooker for Royal Horticultural Society

36	リンゴ「リブストン・ピピン」 The Ribston Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手 彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
37	リンゴ「デヴォンシャー・カレンデン」 The Devonshire Quarenden	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手 彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
38	リンゴ「ケリー・ピピン」 The Kerry Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手 彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
39	リンゴ「インゲストリ・ピピン」 The Ingestrie Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手 彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
40	リンゴ「ヒューズ・ニュー・ゴールドデン・ピピン」 Hughes' New Golden Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手 彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5

No.	作品名 Title	作家名 Artist	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
41	リンゴ「コート・オブ・ウィック・ピピン」 The Court of Wick Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
42	リンゴ「マージル」 The Margil	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
43	リンゴ「サイクハウス・アップル」 The Syke House Apple	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
44	リンゴ「ロビンソンズ・ピピン」 Robinson's Pipin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
45	リンゴ「フェーンズ・ピピン」 Fearn's Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
46	リンゴ「ホーソンドン」 The Hawthornden Apple	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
47	洋ナシ「サン・ジェルマン」 The St. Germain Pear	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
48	洋ナシ「ウォームズリー・ベルガモット」 The Wormsley Bergamot	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
49	洋ナシ「ショーモンテル」 The Chaumontel Pear	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
50	洋ナシ「ガンゼルス・ベルガモット」 Gansel's Bergamot	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
51	洋ナシ「アストン・タウン」 The Aston Town Pear	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
52	洋ナシ「コルマー」 The Colmart Pear	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
53	洋ナシ「ブラウン・ビュルレ」 The Brown Beurrée	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
54	洋ナシ「クラサンヌ」 The Crasanne Pear	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
55	ブラム(西洋スモモ)「アンペラトリス」 L'Imperatrice	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
56	ブラム(西洋スモモ)「コーズ・ゴールドン・ドロップ」 Coe's Golden Drop	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
57	ブラム(西洋スモモ)「キャサリン」 Catherine	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
58	ブラム(西洋スモモ)「プレコス・ド・トゥール」 Précoce de Tours	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
59	ブラム(西洋スモモ)「グリーン・ゲージ」 The Green Gage	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
60	ブラム(西洋スモモ)「ネクタリン」 The Nectarine Plum	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4

No.	作品名 Title	作家名 Artist	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
61	プラム(西洋スモモ)「ラ・ロワイヤル」 La Royale	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
62	モモ「ラ・ノブレス」 La Noblesse	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
63	モモ「ラ・ガランド」 La Galande	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
64	モモ「グリムウッズ・ロイヤル・ジョージ」 Grimwood's Royal George	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
65	アプリコット(アンズ)「ムア・パーク」 The Moor Park Apricot	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
66	サクランボ「エルトン」 The Elton Cherry	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
67	サクランボ「ブラック・シルカシアン」 The Black Circassian	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	5
68	ブドウ「レザン・ド・カルム」 Raisin de Carmes	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
69	ブドウ「ブラック・プリンス」 The Black Prince	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
70	グーズベリー(西洋スグリ)「ウィルモッツ・アーリー・レッド」 Wilmot's Early Red	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
71	フサスグリ(白スグリ)「ホワイト・ダッチ」 The White Dutch Currant	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
72	ラズベリー「イエロー・アントワープ」 The Yellow Antwerp Raspberry	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
73	イチゴ「ウィルモッツ・レイト・スカーレット」 Wilmot's Late Scarlet	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
74	ヘーゼルナッツ The Cob Nut	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	ステイプルのエングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
第3章-1 茶 Chapter 3-1. Tea						
75	チャの木 <i>Camellia sinensis</i> —Tea Plant	作者不明 Unidentified artist	1800年 1800	エングレーヴィングもしくはエッチング、手彩色/紙 Handcolored engraving or etching on paper	個人蔵 Private Collection	4
76	チャの木 <i>Camellia sinensis</i> —Tea Plant	インド(カンパニー・スクール)の画家 Unidentified Indian artist, Company school	19世紀初め Early 19th century	ガッシュ、アラビア・ゴム/紙 Gouache and gum Arabic on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	4
77	ティーキャディー「クイーンズウェア」 Queensware Tea Caddy	ウェッジウッド Wedgwood	1780年頃 c.1780	クリームウェア、銅版転写 Transfer printing, Creamware	個人蔵 Private Collection	4
78	ティーポット「クイーンズウェア」 Queensware Teapot	ウェッジウッド Wedgwood	1765~1770年 1765-1770	クリームウェア Creamware	個人蔵 Private Collection	4
79	ティーカップ&ソーサー「クイーン・シャーロット・パターン」 Teacup and Saucer "Queen Charlotte Pattern"	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester(Royal Worcester)	1780年頃 c.1780	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
80a	ティーカップ&ソーサー「ロイヤル・リリー」 Teacup and Saucer "Royal Lily"	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester(Royal Worcester)	1790年頃 c.1790	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
80b	ティーポット「ロイヤル・リリー」 Teapot "Royal Lily"	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester(Royal Worcester)	1807年 1807	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
80c	シュガーポット「ロイヤル・リリー」 Sugar Pot "Royal Lily"	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester(Royal Worcester)	1807年 1807	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
81	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester(Royal Worcester)	1881年 1881	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4

No.	作品名 Title	作家名 Artist	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
82	ティー・セット Tea Set	(おそらく)ハーキュラネウム製陶所 Possibly the Herculanæum Pottery, Liverpool	1810年頃 c.1810	バット印刷、磁器 Bat-printing, porcelain	個人蔵 Private Collection	4
83	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	ミントン Minton	1885年 1885	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
84	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	ミントン Minton	1870年(1869年デ ザイン) 1870 (designed in1869)	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
85	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	ミントン Minton	1873年(1872年デ ザイン) 1873 (designed in1872)	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
86	ケーキ用コンポート(脚付き皿) Comport for Cakes	ミントン Minton	1880年頃 c.1880	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
87	ティーポット Teapot	ロバート・ヘンネル1世 Robert Hennell	1781年 1781	銀、木 Silver, wood	個人蔵 Private Collection	4
88	ティーポット・セット Teapot Set	ロバート・ヘンネル3世 Robert Hennell	1861年 1861	銀 Silver	個人蔵 Private Collection	4
89	クリーム入れ Cream Jug	スティーブン・アダムス Stephen Adams	1791年 1791	銀 Silver	個人蔵 Private Collection	4
90	ミルク入れ Milk Jugs		1799年 1799	銀 Silver	個人蔵 Private Collection	4
91	ティーキャディー Tea Caddy		18世紀 18th century	銀 Silver	個人蔵 Private Collection	4
92	テーブル Table		1780年頃 c.1780	木 Wood	個人蔵 Private Collection	4
93	ダム・ウェイター(給仕テーブル) Dump Waiter		1780年頃 c.1780	木 Wood	個人蔵 Private Collection	4
94	椅子(シェラトン様式) Sheraton Style Chairs		1800年頃 c.1800	木 Wood	個人蔵 Private Collection	4
95a	ティーカップ&ソーサー「ジャパン・パターン」 Teacup and Saucer "Japan Pattern"	ウェッジウッド Wedgwood	1810年頃 c.1810	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection	4
95b	平皿「ジャパン・パターン」 Plate "Japan Pattern"	ウェッジウッド Wedgwood	1810年頃 c.1810	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection	4
96	ティーアーン Tea Urn		1800年頃 c.1800	シェフィールド・プレート Sheffield plate	個人蔵 Private Collection	4
97	ティーポット Teapot	ロバート(1世)&サミュエル・ヘンネ ル Robert and Samuel Hennell	1807年 1807	銀 Silver	個人蔵 Private Collection	4
98	シュガーポット&ミルク入れ Sugar and Milk Pot		1813年 1813	銀 Silver	個人蔵 Private Collection	4
99	シュガートング Sugar Tongs		1810年頃 c.1810	銀 Silver	個人蔵 Private Collection	4
100	バスケット Basket	マシュー・ボルトン Matthew Boulton	1815年頃 c.1815	シェフィールド・プレート Sheffield plate	個人蔵 Private Collection	4
101	ゲートレグ・テーブル(折り畳み式テーブル) Gateleg Table	アーサー・シンプソン・オブ・ケン ダル Arthur Simpson of Kendall	1910年頃 c.1910	樺 Oak	個人蔵 Private Collection	4
102	ティー・セット「チューダー・アップル・パターン」 Tea Set, Tudor Apple Pattern	フォリー/シェリー Foley Shelley	1913年 1913	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
103	ティーポット、クリーム入れ、シュガーポット Teapot, Cream Jug and Sugar Bowl	ケジック・スクール・オブ・インダス トリアル・アーツ、ハーバート・マリ オン(デザイン) Keswick School of Industrial Arts, designed by Herbert Maryon	1910年頃 c.1910	銅 Copper	個人蔵 Private Collection	4
第3章-2 コーヒー Chapter 3-2. Coffee						
104	コーヒーの木 <i>Coffea arabica</i> -Coffee	上:ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォ ン・プレック 下:無名の画家 Joseph Jacob Ritter von Plenck, and another unnamed artist	上:1788~1803年頃 下:1872年 c.1788-1803 1872	上:エッチング、手彩色/紙 下:水彩、インク/紙 Handcolored copperplate etching on paper, and a smaller pencil and watercolor sketch with annotations in pen	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	4
105	コーヒーの木(『カーティス・ボタニカル・マガジン』 より) <i>Coffea arabica</i> -Coffee-Tree	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	1810年 1810	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection	4
106	コーヒーの木 <i>Coffea arabica</i> -Coffee	インド(カンパニー・スクール)の画 家 Unidentified Indian artist, Company School	1810年頃 c.1810	ガッシュ、アラビア・ゴム/紙 Gouache and gum Arabic on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	4
107	コーヒーカップ「ジャパン・パターン」 Coffee Cup "Japan Pattern"	ウェッジウッド Wedgwood	1810年頃 c.1810	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection	4
108	コーヒーカップ&ソーサー Coffee Cup and Saucer	(おそらく)ハーキュラネウム製陶所 Possibly the Herculanæum Pottery, Liverpool	1810年頃 c.1810	バット・プリント、磁器 Bat-printing, porcelain	個人蔵 Private Collection	4

No.	作品名 Title	作家名 Artist	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
109	コーヒーカップ&ソーサー Coffee Cup and Saucer	クリストファー・ドレッサー(デザイナー)、ミントン Designed by Christopher Dresser, manufactured by Minton	1875年頃 c.1875	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
110	コーヒーカップ&ソーサー「ウィロー・パターン」 Coffee Cup and Saucer "Willow Pattern"	ウースター(ロイヤルウースター) Royal Worcester	1879年頃 c.1879	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
111	コーヒーカップ&ソーサー「ウィロー・パターン」 Coffee Cup and Saucer "Willow Pattern"	ウースター(ロイヤルウースター) Royal Worcester	1879年頃 c.1879	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
112	コーヒーポット(クイーンズウェア) Queensware Coffee Pot	ウェッジウッド Wedgwood	1770年頃 c.1770	クリームウェア、銅版転写 Transfer printing, Creamware	個人蔵 Private Collection	4
113	コーヒーポット Coffee Pot	ウェッジウッド Wedgwood	1780年頃 c.1780	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection	4
114	コーヒーポット Coffee Pot	リチャード・ガーニー Richard Gurney	1745年 1745	銀 Silver	個人蔵 Private Collection	4
115	コーヒーポット Coffee Pot		1800年頃 c.1800	シェフィールド・プレート Sheffield plate	個人蔵 Private Collection	4

第3章-3 チョコレート(カカオ) Chapter 3-3. Chocolate

116	カカオ <i>Theobroma cacao</i> - Cacao Chocolate	無名の北インドの画家、もしくは(おそらく)中国の画家(過去にジャネット・ハットン[1810年代に活躍]の作品とみなされる) Unidentified northern Indian, or possibly Chinese artist, formerly attributed to Janet Hutton (fl. 1810s)	1810年頃 c.1810	ガッシュ/紙 Gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	4
117	チョコレートカップ&ソーサー Chocolate Cup and Saucer	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester(Royal Worcester)	1878年頃 c.1878	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection	4
118	チョコレートカップ&ソーサー Chocolate Cup and Saucer	ミントン Minton	1885年頃(1871年デザイン) 1885(designed in 1871)	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection	4

第3章-4 砂糖(サトウキビ) Chapter 3-4. Sugar

119	サトウキビ <i>Saccharum officinarum</i> - Sugar Cane	ジョン・B・パーカー John B. Parker	制作年不明(おそらく19世紀) n.d. possibly 19th century	おそろくペン、鉛筆、水彩/紙 Pen, pencil and watercolor on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	4
120	シュガーボウル Silver Sugar Bowl		1781年 1781	銀 Silver	個人蔵 Private Collection	4

第3章-5 アルコール Chapter 3-5. Alcohol

121	大麦(ジョン・ジェラード『本草書 または 植物の話』より) Barley		1597年 1957	エングレーヴィング/紙 Engraving on paper	個人蔵 Private Collection	4
122	ホップ(ジョン・ジェラード『本草書 または 植物の話』より) Hops		1597年 1957	エングレーヴィング/紙 Engraving on paper	個人蔵 Private Collection	4
123	ビール用グラス「ラマー」 Beer Glass "Rummer"		1820年頃 c.1820	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection	4
124	大麦(『フロラ・ルスティカ』より) <i>Hordeum vulgare</i> - Common Spring Barley	フレデリック・ポドル・ノッター Frederik Polydore Nodder	1794年 1794	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection	4
125	ジン・ボトル Gin Bottle		18世紀 18th century	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection	4
126	ウイスキーデカンタ&グラス Whisky Decanter and Glass	ジョン・ウォルシュ・ウォルシュ John Walsh Walsh	1921年頃 c.1921	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection	4
127	リンゴ「ウォームズリー・ピピン」(『ボモナ・ロンディネンシス』より) The Wormsley Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection	4
128	シードル用タンカード(ジョッキ)、ハーフパイント Amber Coloured Cyder ½ Pint Tankard		1935年頃 c.1935	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection	4
129	シードル用酒瓶 Flagon		1935年頃 c.1935	磁器 Stoneware	個人蔵 Private Collection	4
130	カトーバドウ The Catawba	イギリスの画家(19世紀) Anonymous artist 19th century English school	1863年 1863	水彩/紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection	4
131a	ワイングラス Wine Glass		1775年頃 c.1775	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection	4
131b	ワイングラス Wine Glass		1775年頃 c.1775	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection	4

No.	作品名 Title	作家名 Artist	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
132	ワインボトル Wine Bottle		18世紀 18th century	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection	4
第4章 あこがれの果物 Chapter 4. Fruits						
133	ザクロ <i>Punica granatum</i> – Pomegranate	ゲオルク・ディオニシウス・エーレット Georg Dionysius Ehret	1771年 1771	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	3
134	モモ <i>Prunus persica (Amygdalus persica)</i> – Peach	インド(カンパニー・スクール)の画家 Unidentified Indian artist, Company school	18世紀後半 late 18th century	ガッシュ／紙 Gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	3
135	スイカ <i>Citrullus lanatus</i> – Watermelon	インドの画家 Unidentified Indian artist	19世紀前半 First half of 19th century	水彩／紙 Watercolor on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	3
136	ココヤシ <i>Cocos nucifera</i> – Coconut	作者不明 Unidentified artist	19世紀初め early 19th century	ガッシュ、水彩(および おそらくアラビア・ゴム)／紙 Gouache, watercolor(and possibly gum Arabic) on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	3
137	イチゴ「フレジエ・ド・プリマス」 Fraisier de Plymouth	ピーエル・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
138	洋ナシ「ポワール・ドゥーフ」 Poire d'oeuf	ピーエル・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
139	アーモンド「アマンディエ・ド・ラ・ジェオルジ」 Amandier de la Géorgie	ピーエル・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
140	アーモンド「アマンディエ・デ・ダム」 Amandier des Dames	ピーエル・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
141	西洋カリ「ネフリエ・ド・ボワ」 Neflier des bois	ピーエル・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
142	西洋カリ「ネフル・ド・コレア」 Nefle de Correa	ピーエル・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
143	サンザシ Pomme azerole	ピーエル・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
144	グーズベリー(西洋スグリ) Petite-verte-ronde hérissée, Grosse-verte-longue hérissée	ピーエル・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
145	西洋メギ(バーベリー) Epine -vinette à petit Fruit	ピエール・アントワヌ・ポワトール Pierre Antoine Poiteau	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
146	西洋メギ(バーベリー) Epine -vinette ordinaire	ピエール・アントワヌ・ポワトール Pierre Antoine Poiteau	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
147	ピスタチオ Pistachier en fleur (individu fertile)	ピエール・アントワヌ・ポワトール Pierre Antoine Poiteau	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
148	ビター・オレンジ Bigaradier à feuilles de saule	ピエール・アントワヌ・ポワトール Pierre Antoine Poiteau	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
149	ビター・オレンジ <i>Citrus aurantium</i> – Orange	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828～33年 1823-33	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	3
150	レモン Citronier Limonier - <i>Citrus Limonium</i>	パンクラース・ベッサ Panracea Bessa	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
151	ブドウ「マスカット・オブ・アレキサンドリア」 Vigne cultivée var. Museat d'Alexandrie - <i>Vitis vinifera</i>	パンクラース・ベッサ Panracea Bessa	1807～35年 1807-35	ステイプル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection	3
152	イチゴ「ストロベリー・オブ・ヴェルサイユ」(『カー ティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Fragaria monophylla</i> – One-Leaved Strawberry, or Strawberry of Versailles	作者不明 Unidentified artist	1788年 1788	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection	3
153	「シャンパーニュ・ベリー」 Champagne berries	イギリスの画家(19世紀) Anonymous artist 19th century English school	1863年 1863	水彩／紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection	3
154	ローズヒップ Hips	イギリスの画家(19世紀) Anonymous artist 19th century English school	19世紀 19th century	水彩／紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection	3

No.	作品名 Title	作家名 Artist	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
第5章 ハーブ&スパイス Chapter 5. Herb & Spice						
155	ニコラス・カルペパー『カルペパー薬草大全』 <i>Culpeper's Complete Herbal</i> by Nicholas Culpeper		1814年 (初版1653年) 1814 (first pub.1653)	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection	3
156 (上段)	サフラン コモン・マスタード(シナピス・ニグラ) ノハラガラシ(シナピス・アルヴェンシス) (『フローラ・ルステイカ』より) <i>Crocus officinalis</i> <i>Sinapis nigra</i> - Common Mustard <i>Sinapis arvensis</i> - Charlock, or Wild Mustard	フレデリック・ポドール・ノッター Frederick Polydore Nodder	1794年 1794	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection	3
156 (下段)	キャラウェイ 大麻 コリアンダー (『フローラ・ルステイカ』より) <i>Carum carui</i> - Caraway <i>Cannabis sativa</i> - Common Hemp <i>Coriandrum sativum</i> - Common Coriander	フレデリック・ポドール・ノッター Frederick Polydore Nodder	1794年 1794	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection	3
157	左: ゴールデン・セージ(サルビア・アウレア) 右: シャイニング・リーヴド・セージ(サルビア・ フォルモサ) (『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Salvia aurea</i> - Golden Sage <i>Salvia formosa</i> - Shining-Leaved Sage	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	1794年 1794	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection	3
158	左: マウス・ガーリック(アリウム・アングロサム) 右: ドワーフ・ガーリック(アリウム・カマエモリ) (『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Allium angulosum</i> - Angular-Scaped Garlic <i>Allium chamaemoly</i> - Bastard Garlic	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	左: 1808年 右: 1809年 1808 1809	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection	3
159	左: オールスパイス 右: オリエンタル・フェネル・フラワー(ニゲラ・ オリエンタリス) (『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Myrtus pimenta, var. a Longifolia</i> - Long-Leaved Pimento <i>Nigella orientalis</i> - Oriental Fennel-Flower	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	左: 1809年 右: 1810年 1809 1810	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection	3
160	ショウガ <i>Zingiber officinale</i> - Ginger	インドの画家 Unidentified Indian artist	1765~1815年頃 c.1765-1815	鉛筆、ガッシュ、おそらくアラビア・ゴム/紙 Pencil, gouache, and possibly gum Arabic on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	3
161	シナモン <i>Laurus cinnamomum</i> - Cinnamon	インドの画家 Unidentified Indian artist	1795~1815年頃 c.1795-1815	ペン、ガッシュ/紙 Pen and gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	3
162	コショウ <i>Piper nigrum</i> - Black pepper	おそらくインドの画家(ジャネット・ ハットン[1810年代に活躍]の作品と みなされる) Probably an unidentified Indian artist, attributed to Janet Hutton	1810年頃 c.1810	ガッシュ/紙 Gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	3
163	ローズマリー <i>Rosmarinus officinalis</i> - Rosemary	フェルディナント・ルーカス・バウ アー Ferdinand Lucas Bauer	1806年 1806	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	3
164	ペパーミント <i>Mentha piperita</i> - Mint, Peppermint	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828~33年 1828-33	リトグラフ、手彩色/紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	3
165	オレガノ <i>Origanum vulgare</i> - Oregano	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828~33年 1828-33	リトグラフ、手彩色/紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew	3
第6章 ブレジア=クレイ家のレシピ帖と『ビートン夫人の家政読本』 Chapter 6. Recipe Book Brasier-Creagh Family and The Book of Household Management by Mrs. Isabella Beeton						
166	ブレジア=クレイ家のレシピ帖 Recipe Book Brasier-Creagh Family	メアリ・ブレジア(旧姓クレイ) Mary Brasier	1798年 1798	インク/紙 Ink on paper	個人蔵 Private Collection	3
167 a-c	イザベラ・ビートン著『ビートン夫人の家政読本』 <i>The Book of Household Management</i> by Mrs. Isabella Beeton		a:1863年、b:1901年、 c:1920年頃出版 a:1863, b:1901, c:c.1920	書籍 Publication	個人蔵 Private Collection	3
ヴィクトリア朝のダイニング・テーブル・セッティング The Dining Table Setting in the Victorian era						3
収蔵品コーナー Permanent collection						
	かぼちゃ Pumpkin	東郷青児 Seiji Togo	1940年頃 c.1940	水墨/和紙 Sumi ink on paper	SOMPO美術館	3
	りんごとナブキン Pommes et serviette	ポール・セザンヌ Paul Cézanne	1879~80年 1879-80	油彩/キャンバス Oil on canvas	SOMPO美術館	3
	ひまわり Sunflowers	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	1888年 1888	油彩/キャンバス Oil on canvas	SOMPO美術館	3