

出品リスト List of exhibited

生誕100年 山下清展 – 百年目の大回想

100th Anniversary of the Birth of
YAMASHITA KIYOSHI, a Retrospective

2023年6月24日(土)～9月10日(日)

2023, 6. 24 Sat – 9. 10 Sun



- 本リストの掲載順と展示順は必ずしも一致しません。
- 出品作品は変更になる場合があります。
- 展示室内の温度、照明は、作品保護のために調整してあります。
- 写真撮影が可能な作品は、SOMPO美術館収蔵の東郷青児《望郷》、グランマ・モーゼス《さあ、ボートに乗りに行こう》、ファン・ゴッホ《ひまわり》です。

- The order of the work in this list may not necessarily correspond to that in the gallery.
- Works in the exhibition are subject to change.
- Temperature, humidity and lighting in the gallery are controlled for the conservation of works under the provisions of international standards.
- Photography is allowed only for these three works: Seiji Togo, *Nostalgia*, Grandma Moses, *Ho We'll Go Sailing*, and Vincent van Gogh, *Sunflowers*.

No.	作品名 Title	制作年 Date	技法 Technique	寸法cm Size	所蔵先 Collection	展示階 Floor
-----	--------------	-------------	-----------------	--------------	-------------------	--------------

第1章 山下清の誕生—昆虫そして絵との出会い

Chapter 1. The birth of Kiyoshi Yamashita - Insects and an encounter with art

●画家・山下清の誕生 The birth of artist Kiyoshi Yamashita

1	花火 (大橋清) Fireworks	1930-1932(昭和5-昭和7)年頃 c.1930-1932	鉛筆画 Pencil drawing	16.0×22.8	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
2	お風呂 (大橋清) Bathing	1930-1932(昭和5-昭和7)年頃 c.1930-1932	鉛筆画 Pencil drawing	17.5×19.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
3	食事 (大橋清) Mealtime	1930-1932(昭和5-昭和7)年頃 c.1930-1932	鉛筆画 Pencil drawing	16.0×22.8	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
4	こいのぼり (大橋清) Carp Streamers	1930-1932(昭和5-昭和7)年頃 c.1930-1932	鉛筆画 Pencil drawing	16.0×22.8	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
5	街風景 (大橋清) Street Scene	1930-1932(昭和5-昭和7)年頃 c.1930-1932	鉛筆画 Pencil drawing	16.0×22.8	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5

●山下清と昆虫 Kiyoshi Yamashita and insects

6	あしなが蜂 Paper Wasp	1934(昭和9)年 1934	貼絵 Hari-e collage	13.0×19.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
7	蝶々 Butterflies	1934(昭和9)年 1934	貼絵 Hari-e collage	12.0×17.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
8	ほたる Firefly	1934(昭和9)年 1934	貼絵 Hari-e collage	12.0×17.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
9	せみ Cicada	1934(昭和9)年 1934	貼絵 Hari-e collage	13.5×18.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
10	とんぼ Dragonfly	1934(昭和9)年 1934	貼絵 Hari-e collage	12.0×17.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
11	蝶 Butterfly	1934(昭和9)年 1934	貼絵 Hari-e collage	13.5×19.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
12	くもとけむしのスケッチ Spider and Caterpillar	1936(昭和11)年 1936	鉛筆画 Pencil drawing	27.5×18.2	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
13	かみきり虫 Longicorns	1936(昭和11)年 1936	鉛筆画 Pencil drawing	17.8×27.7	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
14	蜂1 Bees 1	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	27.0×24.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
15	蜂2 Bees 2	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	27.0×24.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
16	蝶々 Butterflies	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	27.0×24.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
17	かたつむり Snails	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	27.0×24.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
18	とんぼ Dragonflies	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	27.0×24.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
19	さかな Fish	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	27.0×24.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5

No.	作品名 Title	制作年 Date	技法 Technique	寸法cm Size	所蔵先 Collection	展示階 Floor
-----	--------------	-------------	-----------------	--------------	-------------------	--------------

第2章 学園生活と放浪への旅立ち Chapter 2. School life and setting out on the road

●学園での日々 School days

20	ラジオ体操 Radio Gymnastic Exercises	1936(昭和11)年 1936	貼絵 Hari-e collage	29.0×37.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
21	餅つき Making Rice Cake	1935(昭和10)年 1935	貼絵 Hari-e collage	28.0×37.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
22	剣道 Kendo	1936(昭和11)年 1936	貼絵 Hari-e collage	28.0×36.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
23	柔道 Judo	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	29.0×38.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
24	風呂場 Bathroom	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	29.0×37.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
25	大工さん Carpenters	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	30.0×39.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
26	学校で活動写真を写している所 Showing Movie at School	1938(昭和13)年 1938	貼絵 Hari-e collage	28.0×36.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
27	身体検査 Health Checkup	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	29.0×37.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
28	寝る支度をしているところ Getting Ready for Bed	1936(昭和11)年 1936	貼絵 Hari-e collage	27.5×36.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
29	就寝 Going to Sleep	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	29.0×37.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
30	雪だるま Snowman	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	29.0×37.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
31	ともだち Friends	1938(昭和13)年 1938	貼絵 Hari-e collage	24.0×33.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
32	二重橋 Nijubashi / Double Bridge	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	37.0×56.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
33	上野の地下鉄 Ueno Subway Station	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	36.0×56.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
34	上野の東照宮 Ueno Toshogu / Shrine	1939(昭和14)年 1939	貼絵 Hari-e collage	58.0×75.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
35	八幡様の鳥居 Torii of Hachiman / Shrine	1939(昭和14)年 1939	貼絵 Hari-e collage	58.0×76.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
36	農園 Farm	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	29.0×37.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
37	園芸作業 Gardening	1939(昭和14)年 1939	貼絵 Hari-e collage	58.5×76.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
38	庭 Garden	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	30.0×39.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
39	桃畠 Peach Orchard	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	28.0×36.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
40	湖畔 Lakeside	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	57.0×74.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
41	田舎の風景 Landscape of Countryside	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	47.0×62.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5

●創作の礎となった静物画 Still lifes, basis of creativity

42	鉢花 Potted Flowers	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	29.0×38.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
43	ゆり Lilies	1938(昭和13)年 1938	貼絵 Hari-e collage	57.0×75.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
44	栗 Chestnuts	1938(昭和13)年 1938	貼絵 Hari-e collage	23.0×32.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
45	栗の花 Flower of Chestnut	1938(昭和13)年 1938	貼絵 Hari-e collage	直径(Diameter) 20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5

No.	作品名 Title	制作年 Date	技法 Technique	寸法cm Size	所蔵先 Collection	展示階 Floor
46	船のもけいとゆり Model Ship and Lily	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	57.0×74.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
47	菊 Chrysanthemums	1939(昭和14)年 1939	貼絵 Hari-e collage	75.0×57.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
48	菊 Chrysanthemums	1940(昭和15)年 1940	貼絵 Hari-e collage	75.0×57.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
49	いけ花 Flower Arrangement	1938(昭和13)年 1938	貼絵 Hari-e collage	57.5×75.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
50	桜 Cherry Blossoms	1939(昭和14)年 1939	貼絵 Hari-e collage	23.5×34.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5

●放浪へと駆り立てた戦争 War spurs wandering

51	観兵式 Military Review	1937(昭和12)年 1937	貼絵 Hari-e collage	38.0×58.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
52	鉄条網 Barbed Wires	1938(昭和13)年 1938	貼絵 Hari-e collage	58.0×76.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
53	軍艦 Warship	1938(昭和13)年 1938	貼絵 Hari-e collage	57.5×76.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
54	高射砲 Antiaircraft Gun	1938(昭和13)年 1938	貼絵 Hari-e collage	58.0×76.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5

●放浪へ On the road

特別 出品	絵日記帳 Picture Diary			14.5×20.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
55	学園から出かけるところ Going Out from Yawata Gakuen School	1955(昭和30)年 1955	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
56	トンネルをくぐる時のこと Passing through a Tunnel	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	18.0×25.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
57	汽車道を歩いているところ Walking on a Railroad Track	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
58	うすい峠 Usui Pass	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
59	草津温泉の電車を歩いているところ Walking along the Railroad Track at Kusatsu Onsen	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
60	草津温泉 Kusatsu Onsen / Hot Spring	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
61	岡部駅で休んで居る所 Resting at Okabe Station	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
62	埼玉県熊谷の花火 Fireworks at Kumagaya City, Saitama	1955(昭和30)年 1955	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
63	高崎線の汽車の窓から外の景色を見て居る所 Looking at the Outside Scenery from the Train Window on the Takasaki Line	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
64	横濱の港で遊んで居る所 Playing at the Yokohama Port	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
65	江の島の景色 Landscape of Enoshima	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
66	熱海の海岸の景色を見ながら歩いているところ Walking while Looking at Atami Beach	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
67	東海道線の島田で夕飯を貰いにいくところ On the Way to Get Free Supper at Shimada of the Tokaido Line	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
68	袋井で夕飯を貰っているところ Getting Free Supper, Fukuroi	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
69	新しいリュックの中へ品物をしまうところ Packing Goods into the New Rucksack	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	14.5×20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
70	易者に運勢を見て貰った時の事 Fortune-Telling	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	18.0×25.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
71	寝る時の事 Bedtime	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	18.0×25.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5

No.	作品名 Title	制作年 Date	技法 Technique	寸法cm Size	所蔵先 Collection	展示階 Floor
72	水に溺れた時の事 When I Drowned	1954(昭和29)年 1954	鉛筆画 Pencil drawing	18.0×25.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
特別 出品	おべんとういかがですか Would You Like a Bento Box?	1960(昭和35)年 1960	ペン画 Pen drawing	32.5×24.0	企業蔵 Corporate collection	5
資料	放浪日記 6冊 Diary	1940-1943(昭和15-昭 和18)年 1940-1943	遺品 Belonging		山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
資料	放浪中、身に着けていた認識票 Identification Tag		遺品 Belonging		山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
資料	放浪中に使用したリュックサック Rucksack		遺品 Belonging		山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
資料	放浪中に着用した浴衣 Summer Cotton Kimono		遺品 Belonging		山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5
資料	旅先から母に宛てたハガキ Postcard to His Mother		遺品 Belonging	14.0×9.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	5

●放浪期の貼絵 The hari-e collages of the wandering period

73	遠足 Excursion	1950(昭和25)年 1950	貼絵 Hari-e collage	53.0×76.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
74	山の頂上から見た景色 View from the Mountaintop	1950(昭和25)年 1950	貼絵 Hari-e collage	55.0×76.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
75	金町の魚つり Fishing, Kanamachi	1950(昭和25)年 1950	貼絵 Hari-e collage	53.0×78.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
76	神宮外苑 Jingu Gaien / Park	1950(昭和25)年 1950	貼絵 Hari-e collage	60.0×80.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
77	アキノキリンソウ Goldenrods	1943(昭和18)年 1943	貼絵 Hari-e collage	31.0×25.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
78	さるすべり Crape Myrtles	1940(昭和15)年 1940	貼絵 Hari-e collage	25.0×30.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
79	金せん花 Pot Marigolds	1949(昭和24)年 1949	貼絵 Hari-e collage	25.0×35.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
80	もくれん Magnolias	1940(昭和15)年 1940	貼絵 Hari-e collage	30.0×24.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
81	練兵場へ遠足 Excursion to the Parade Ground	1940(昭和15)年 1940	貼絵 Hari-e collage	58.5×76.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
82	上野不忍池 Shinobazu-no Ike, Ueno / Pond	1940(昭和15)年 1940	貼絵 Hari-e collage	58.0×76.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
83	上野の五重塔 Five-Storied Pagoda, Ueno	1940(昭和15)年 1940	貼絵 Hari-e collage	75.0×57.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
84	ラ・ムスメ(娘)-ゴッホによる La Mousmé (after Gogh)	1940(昭和15)年 1940	貼絵 Hari-e collage	75.0×57.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
85	自分の顔 Self-Portrait	1950(昭和25)年 1950	貼絵 Hari-e collage	76.0×53.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
86	長岡の花火 Fireworks, Nagaoka	1950(昭和25)年 1950	貼絵 Hari-e collage	53.0×75.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
87	学園附近の景色 Landscape of Surrounding the School	1943(昭和18)年 1943	貼絵 Hari-e collage	45.3×68.0	個人蔵 Private collection	4
88	伊豆大島の風景 Landscape of Izu Oshima / Island	1954(昭和29)年 1954	貼絵 Hari-e collage	54.0×76.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4

●「放浪を辞める誓い」 Vow to settle down

89	桜島 Sakurajima / Island	1954(昭和29)年 1954	貼絵 Hari-e collage	54.0×76.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
90	桜島 Sakurajima / Island	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	58.0×88.0	個人蔵 Private collection	4
91	桜島Sakurajima / Island	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	23.1×26.2	個人蔵 Private collection	4
92	桜島 Sakurajima / Island	制作年不詳 n.d.	染絵 Dyeing	58.5×62.0	個人蔵 Private collection	4

No.	作品名 Title	制作年 Date	技法 Technique	寸法cm Size	所蔵先 Collection	展示階 Floor
-----	--------------	-------------	-----------------	--------------	-------------------	--------------

第3章 画家・山下清のはじまり—多彩な芸術への試み

Chapter 3. Kiyoshi Yamashita's debut as an artist - experiments in various artistic forms

●油彩への挑戦 Painting with oils, a new departure

93	市川の風景 Landscape of Ichikawa	1951(昭和26)年 1951	油彩 Oil	52.0×44.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
94	群鶏 Fowls	1960(昭和35)年 1960	油彩 Oil	52.0×45.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
95	ぼけ Japanese Quinces	1951(昭和26)年 1951	油彩 Oil	58.0×44.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
96	菊 Chrysanthemums	1956(昭和31)年頃 c.1956	油彩 Oil	52.0×44.0	個人蔵 Private collection	4
97	開聞岳 Mt. Kaimon	1956(昭和31)年頃 1956	油彩 Oil	52.0×71.0	個人蔵 Private collection	4
98	つばき Camellia	1951(昭和26)年 1951	油彩 Oil	直径(Diameter) 20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
99	桜 Cherry Blossoms	1951(昭和26)年 1951	油彩 Oil	直径(Diameter) 20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
100	ストックと矢車草 Stock and Cornflowers	1951(昭和26)年 1951	油彩 Oil	直径(Diameter) 20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
101	ラッパ水仙 Daffodil	1951(昭和26)年 1951	油彩 Oil	直径(Diameter) 15.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
102	チューリップ Tulips	1951(昭和26)年 1951	油彩 Oil	直径(Diameter) 20.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4

●ペン画一点と線の芸術 Pen drawing - the art of dots and lines

103	両国の花火 Fireworks, Ryogoku	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	48.0×58.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
104	横浜埠頭にて At Yokohama Pier	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	23.5×26.3	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
105	港の船 (スケッチブックより) Ship in the Port	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	30.0×37.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
106	小石川の後樂園 Koishikawa Korakuen / Amusement Park	1960(昭和35)年 1960	ペン画 Pen drawing	24.0×33.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
107	杉並の大聖堂 Cathedral at Suginami	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	37.0×45.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
108	赤ん坊の顔 Face of the Baby	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	35.0×25.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
109	ストリップ嬢 Stripper	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	27.0×24.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
110	大谷の平和観音 Heiwa Kannon, Oya	1958(昭和33)年 1958	ペン画 Pen drawing	32.0×40.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
111	仙台の七夕 Sendai Tanabata Festival / Star Festival	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	39.0×30.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
112	岩手の鹿踊り Shishi-Odori, Iwate / Deer Dance	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	30.2×24.1	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
113	秋田の竿灯 Akita Kanto Festival / Paper Lanterns	1957(昭和32)年 1957	ペン画 Pen drawing	39.5×30.3	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
114	トンネルのある風景 Landscape with Tunnels	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	24.0×24.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
115	昇仙峡 Shosenkyo	1957(昭和32)年 1957	ペン画 Pen drawing	40.5×31.5	個人蔵 Private collection	4
116	養老の滝Yoro Waterfall	1957(昭和32)年 1957	ペン画 Pen drawing	39.0×30.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
117	岐阜の紙の大仏 The Great Buddha Made of Paper, Gifu	1957(昭和32)年 1957	ペン画 Pen drawing	53.0×38.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
118	奈良二月堂 Nigatsu-do, Nara / Temple	1957(昭和32)年 1957	ペン画 Pen drawing	35.5×43.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4

No.	作品名 Title	制作年 Date	技法 Technique	寸法cm Size	所蔵先 Collection	展示階 Floor
119	夙川風景 Landscape of Shukugawa	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	26.5×23.3	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
120	南京町 Nankinmachi / Chinatown	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	26.5×23.3	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
121	はまごう Hamago	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	26.5×34.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
122	石庭 Sekitei / Rock Garden	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	23.5×34.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
123	関門海峡 Kanmon Kaikyo / Straits	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	36.5×40.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
124	阿波踊り Awa Odori / Awa Dance	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	23.2×26.3	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
125	お蝶夫人屋敷 Glover House	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	28.0×35.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
126	与賀神社 Yoka Shrine	1957(昭和32)年 1957	ペン画 Pen drawing	30.8×38.8	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
127	開聞岳 Mt. Kaimon	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	23.3×26.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
128	腕ずもう Arm Wrestling	1956(昭和31)年 1956	ペン画 Pen drawing	24.0×27.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
129	東京オリンピック Tokyo Olympics	1964(昭和39)年 1964	ペン画 Pen drawing	38.5×30.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	4
特別 出品	兼六園の庭 Kenroku-en Garden	1957(昭和32)年 1957	ペン画 Pen drawing	45.0×37.5	個人蔵 Private collection	4
特別 出品	日本、しっかり Japan, Go for It	1964(昭和39)年頃 c.1964	水彩画 Watercolor	42.2×60.0	東京都 Tokyo Metropolitan Government	4

●進化する貼絵 Evolved hari-e collage

130	グラバー邸 Glover House	1956(昭和31)年 1956	貼絵 Hari-e collage	45.0×52.0	個人蔵 Private collection	4
131	ソニコンロケット Sonicon Rocket	1959(昭和34)年頃 c.1959	貼絵 Hari-e collage	44.0×36.0	株式会社増田屋コーポレーション Masudaya Corporation	4
資料	ソニコンロケット(玩具) Sonicon Rocket	1957(昭和32)年 1957			株式会社増田屋コーポレーション Masudaya Corporation	4

第4章 ヨーロッパにて一清がみた風景 Chapter 4. Europe: landscapes observed by Kiyoshi

●ヨーロッパ風景・貼絵 European scenery - hari-e collage

132	ハイデルベルクの古城 Old Castle, Heidelberg	1964(昭和39)年 1964	貼絵 Hari-e collage	44.0×52.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
133	パリのサクレクール寺院 Basilique du Sacré-Cœur, Paris	1962(昭和37)年 1962	貼絵 Hari-e collage	45.5×53.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
134	スイス風景 Landscape of Switzerland	1963(昭和38)年 1963	貼絵 Hari-e collage	45.5×53.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
135	スイス風景 Landscape of Switzerland	制作年不詳 n.d.	貼絵 Hari-e collage	45.3×52.8	個人蔵 Private collection	3
136	スイスの町 The Town, Switzerland	1963(昭和38)年 1963	貼絵 Hari-e collage	46.0×53.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
137	ロンドンのタワーブリッジ Tower Bridge, London	1965(昭和40)年 1965	貼絵 Hari-e collage	44.0×52.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3

●ヨーロッパ風景・水彩画とペン画 European scenery - watercolors and pen drawing

139	パリのエッフェル塔 Tour Eiffel, Paris	1961(昭和36)年 1961	水彩画 Watercolor	73.5×54.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
140	パリのノートルダム寺院 Cathédrale Notre-Dame de Paris	1961(昭和36)年 1961	水彩画 Watercolor	76.0×56.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
141	パリのムーランルージュ Moulin Rouge, Paris	1961(昭和36)年 1961	水彩画 Watercolor	56.0×38.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3

No.	作品名 Title	制作年 Date	技法 Technique	寸法cm Size	所蔵先 Collection	展示階 Floor
142	パリのムーランルージュ (ヨーロッパ・スケッチブックより) Moulin Rouge, Paris	1961(昭和36)年 1961	ペン画 Pen drawing	40.5×31.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
143	パリの凱旋門 Arc de Triomphe de l'Étoile, Paris	1961(昭和36)年 1961	ペン画 Pen drawing	56.0×77.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
144	パリのモンマルトル Montmartre, Paris	1961(昭和36)年 1961	ペン画 Pen drawing	37.5×56.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
145	ロンドン塔付近 Near the Tower of London	1961(昭和36)年 1961	水彩画 Watercolor	56.0×76.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
146	ストックホルムの市役所 Municipal Office of Stockholm	1961(昭和36)年 1961	水彩画 Watercolor	53.5×36.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
147	ストックホルムの市役所の庭 Garden of the Municipal Office of Stockholm	1961(昭和36)年 1961	水彩画 Watercolor	37.0×55.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
148	ストックホルムの市役所 ストリンダベリ石像の習作 (ヨーロッパ・スケッチブックより) Municipal Office of Stockholm, Study for Stone Statue of Strindberg	1961(昭和36)年 1961	ペン画 Pen drawing	40.5×31.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
149	ストックホルムの夜景 The Night View of Stockholm	1961(昭和36)年 1961	水彩画 Watercolor	54.0×74.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
150	オランダの風車 Windmill, the Netherlands	1961(昭和36)年 1961	水彩画 Watercolor	54.0×36.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
151	コペンハーゲンの人魚像 The Statue of the Little Mermaid, Copenhagen	1961(昭和36)年 1961	水彩画 Watercolor	37.5×56.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
152	コペンハーゲンの人魚像 The Statue of the Little Mermaid, Copenhagen	1961(昭和36)年頃 c.1961	水彩画 Watercolor	47.6×55.1	株式会社増田 MASUDA CO., LTD.	3
153	ベニスのサンマルコ寺院 San Marco, Venice	1961(昭和36)年 1961	水彩画 Watercolor	55.5×76.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
154	ベニスのゴンドラ風景 Landscape of Gondolas, Venice	1961(昭和36)年 1961	水彩画 Watercolor	54.0×36.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
155	ベニスのゴンドラ風景 Landscape of Gondolas, Venice	1961(昭和36)年 1961	ペン画 Pen drawing	26.5×23.3	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
156	スイスの町 The Town, Switzerland	1961(昭和36)年 1961	ペン画 Pen drawing	54.5×74.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
157	アラスカにて In Alaska	1961(昭和36)年 1961	ペン画 Pen drawing	22.2×28.8	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3

●ヨーロッパ風景・陶磁器 European scenery - ceramics

158	ヨーロッパの壺 (清水焼) Scenes in Europe, Painted on a Jar (Kiyomizuyaki)	1961(昭和36)年 1961	壺 Pot	H22.0 直径(Diameter) 18.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
159	ベニスのゴンドラ風景 (清水焼) Landscape of Gondolas, Venice (Kiyomizuyaki)	1961(昭和36)年 1961	大皿 Platter	直径(Diameter) 37.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3

第5章 円熟期の創作活動 Chapter 5. Creative pursuits in his prime years

●才能が開花した陶磁器 A genius blossoms in ceramics

160	花もも (九谷焼) Peach Blossoms (Kutaniyaki)	1956(昭和31)年 1956	色絵蓋物 Ceramic(Iroefut amono)	H12.0 直径(Diameter) 25.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
161	カーネーション Carnations	1956(昭和31)年 1956	大皿 Platter	直径(Diameter) 27.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
162	かたつむり Snails	1956(昭和31)年 1956	大皿 Platter	直径(Diameter) 34.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
163	群鶏 (布志名焼) Fowls (Fujinayaki)	1956(昭和31)年 1956	ガレナ釉大皿 Galena glaze platter	直径(Diameter) 45.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
164	大文字焼風景 (牛ノ戸焼) View of Daimonji Yaki / Mountain Bonfire (Ushinotoyaki)	1956(昭和31)年 1956	鉄釉壺 Iron glaze pot	H27.0 直径(Diameter) 27.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
165	かたつむりととんぼと弘法麦 Snail, Dragonfly, and Carex Kobomugi	1956(昭和31)年 1956	壺 Pot	H26.0 直径(Diameter) 10.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
166	指描き模様の皿 (布志名焼) Plate Drawn by Fingers (Fujinayaki)	1956(昭和31)年 1956	大皿 Platter	直径(Diameter) 33.3	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3

No.	作品名 Title	制作年 Date	技法 Technique	寸法cm Size	所蔵先 Collection	展示階 Floor
167	こぼう麥 Carex Kobomugi	制作年不詳 n.d.	ガレナ釉飾皿 Galena glaze plate	直径(Diameter) 24.3	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
168	春夏秋冬 Four Seasons	制作年不詳 n.d.	急須・湯呑 Teapot・Teacup	急須 Teapot: H15.0 直径(Diameter) 12.0 湯呑 Teacup: H5.5 直径(Diameter) 8.9	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
169	蛸と海月と貝 Octopus, Jellyfish, and Shellfish	制作年不詳 n.d.	急須 Teapot	H17.5 直径(Diameter) 16.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
171	長岡の花火(有田焼) Fireworks, Nagaoka (Aritayaki)	1957(昭和32)年 1957	色絵大皿 Painted platter	直径(Diameter) 50.8	株式会社増田 MASUDA CO., LTD.	3
172	蜂 Bee	制作年不詳 n.d.	皿 Plate	直径(Diameter) 27.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
173	蝶々 Butterfly	1956(昭和31)年 1956	絵付大皿 Painted platter	直径(Diameter) 36.5	株式会社西邑画廊 Nishimura Gallery	3
174	蝶々・つゆ草 Butterflies and Commelina Communis	1956(昭和31)年 1956	絵付丸壺 Painted round pot	H24.2 直径(Diameter) 22.0	株式会社西邑画廊 Nishimura Gallery	3

●清が愛した富士山 Mt. Fuji, beloved icon

175	富士山 Mt. Fuji	1957(昭和32)年 1957	ペン画 Pen drawing	53.0×37.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
176	富士山 Mt. Fuji	制作年不詳 n.d.	タイル画 Painted tile	44.5×29.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
177	富士山 Mt. Fuji	制作年不詳 n.d.	自筆石版 Lithograph	37.0×31.5	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
178	日本平よりの富士 Mt. Fuji from Nihondaira	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	24.0×27.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
180	東海道五十三次・富士(吉原) Mt. Fuji (Yoshiwara)	制作年不詳 n.d.	版画 Print	27.0×35.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3

●遺作・東海道五十三次 Fifty-three Stations on the Tokaido, a posthumous work

181	東海道五十三次・矢矧橋(岡崎) Yahagi Bridge (Okazaki)	制作年不詳 n.d.	ペン画 Pen drawing	30.5×39.5	個人蔵 Private collection	3
182	東海道五十三次・川崎大師(川崎) Kawasaki Daishi / Temple (Kawasaki)	制作年不詳 n.d.	版画 Print	35.0×27.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
183	東海道五十三次・横浜中央通り(横浜) Yokohama Central Street (Yokohama)	制作年不詳 n.d.	版画 Print	27.0×35.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
184	東海道五十三次・松並木(大磯) Avenue of Pine Trees (Oiso)	制作年不詳 n.d.	版画 Print	27.0×35.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
185	東海道五十三次・山のちかい町(蒲原) Mountain Town (Kanbara)	制作年不詳 n.d.	版画 Print	27.0×35.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
186	東海道五十三次・峠の景色(岡部) View of the Pass (Okabe)	制作年不詳 n.d.	版画 Print	35.0×27.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
187	東海道五十三次・天龍川(磐田) Tenryu River (Iwata)	制作年不詳 n.d.	版画 Print	27.0×35.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
188	東海道五十三次・弁天島(舞阪) Bentenjima Island (Maisaka)	制作年不詳 n.d.	版画 Print	27.0×35.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
189	東海道五十三次・舟でくる町(桑名) Coming to the Town by Boat (Kuwana)	制作年不詳 n.d.	版画 Print	27.0×35.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
190	東海道五十三次・ふつうの景色(庄野) Ordinary Scenery (Shono)	制作年不詳 n.d.	版画 Print	27.0×35.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3
191	東海道五十三次・瀬田の唐橋(大津) Seta no Karahashi Bridge (Otsu)	制作年不詳 n.d.	版画 Print	27.0×35.0	山下清作品管理事務所 Yamashita Kiyoshi Headquarters	3

収蔵品コーナー Permanent Collection

	東郷青児 《望郷》 Seiji Togo, <i>Nostalgia</i>	1959(昭和34)年 1959	油彩/キャン ヴァス Oil on canvas	116.1×90.7	SOMPO美術館 Sompo Museum of Art	3
	グランマ・モーゼス 《さあ、ボートに乗りに行こう》 Grandma Moses, <i>Ho We'll Go Sailing</i>	1949(昭和24)年 1949	油彩/板 Oil on panel	42.7×54.9	SOMPO美術館 Sompo Museum of Art	3
	フィンセント・ファン・ゴッホ 《ひまわり》 Vincent van Gogh, <i>Sunflowers</i>	1888(明治21)年 1888	油彩/キャン ヴァス Oil on canvas	100.5×76.5	SOMPO美術館 Sompo Museum of Art	3

No.	作品名 Title	制作年 Date	技法 Technique	寸法cm Size	所蔵先 Collection	展示階 Floor
-----	--------------	-------------	-----------------	--------------	-------------------	--------------