

FACE展2025

CONTEST EXHIBITION

FRONTIER ARTISTS



【グランプリ Grand Prix】 齋藤 大 Saito Dai 〈キャンプファイヤ〉2024年 油彩・キャンバス 194×162cm

2025.3.1[SAT.]—3.23[SUN.]

【開館時間】10:00—18:00 ※最終入場は17:30まで 【休館日】月曜日

【主催】SOMPO美術館、読売新聞社 【特別協賛】SOMPOホールディングス 【特別協力】損保ジャパン 【後援】文化庁、東京都、新宿区



SOMPO美術館
Sompo Museum of Art

FACE展2025 FRONTIER ARTISTS CONTEST EXHIBITION

2012年度に開始した公募形式の展覧会「FACE展」の第13回目となる本展には、全国1,312名の新進作家からご応募をいただきました。時間をかけた厳正な選考により、将来国際的にも通用する可能性を秘めた力作57点を入選作品とし、そのなかから受賞作品を決定しました。「年齢・所属を問わない新進作家の登竜門」となるべく、作品本位の審査によって入選した作家は年齢も経歴もさまざまです。今回から、新進作家へのさらなる支援を目的として、前回までの「読売新聞社賞」に代わって、30歳未満の入選作家を対象とする「U30フロンティア賞」を新設しました。また、次回の「FACE展2026」から、前年度のグランプリ・優秀賞を受賞した作家たちによるグループ展を「FACE展」と同時開催することになりました。これにより、受賞・入選した作家の制作活動がさらに活発になることを願っています。会期中には、観覧者投票による「オーディエンス賞」の選出を行います。

We started a public entry competition called FACE in 2012 to carry forward our mission of raising and supporting emerging artists. The 13th FACE Exhibition saw the entry of many attractive works from 1,312 emerging artists throughout Japan. The jury members selected 57 works of international appeal through a process of time-consuming consideration. As our motto "The gateway to the art world regardless of age or affiliation" says, artists with varied ages and careers are selected as well. This year, the Yomiuri Shimbun Award to date will be replaced with the newly formed U30 Frontier Award, which will be awarded to artists under 30, in order to further support emerging artists. In addition, from the 14th FACE Exhibition to be held in 2026, we will also start holding "The Way of Paintings," a group exhibition by artists who have received the Grand Prix Award and Excellent Work Awards in the previous Exhibition. We hope that these decisions will further invigorate the creative activities of awarded and selected artists. The Audience Awards will be selected by the audience's vote.



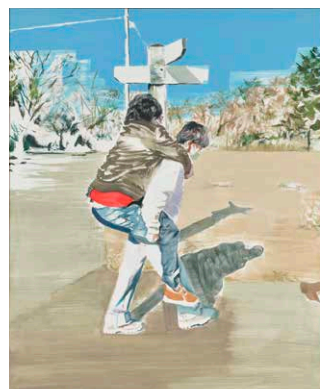
【優秀賞 Excellent Work Award】
春日 佳歩 Kasuga Kaho
《必要条件》2024年
油彩・キャンバス 130×162cm



【優秀賞 Excellent Work Award】
HUANG YUQI
《物事の秩序Ⅱ》2024年
アクリル・キャンバス 162×112cm



【優秀賞 Excellent Work Award】
竹内 美樹 Takeuchi Miki
《祖母宅の庭》2024年
油彩・キャンバス 162×130cm



【U30フロンティア賞 U30 Frontier Award】
山岸 月菜 Yamagishi Runa
《父を背負う弟》2024年
油彩・ミューグラウンド・キャンバス 194×162cm



【審査員特別賞 Jury Award】
椿玲子審査員

星野 明日香 Hoshino Asuka
《Siblings》2024年
油彩・キャンバス 162×130cm



【審査員特別賞 Jury Award】
太島徹也審査員

ジェイリン 祝重 Jalyin Tokie
《Daydream》2024年
岩絵具・水干絵具・銀箔・和紙 130×162cm



【審査員特別賞 Jury Award】
森谷佳永審査員

The Mp
《二千二十五の顔》2024年
鉛筆・ミクストメディア・紙・パネル 196×151cm



【審査員特別賞 Jury Award】
秋田美緒審査員

田中 優奈 Tanaka Yura
《concession》2024年
油彩・キャンバス 97×130cm

【ほか入選者(50音順)】 i.g.maekawa、あおいちゃん、アンファロポハギ、上宮貴之、ウラサキミキオ、えだようこ、大西久、岡村海王、岡村邦彦、楽嘉怡、影山萌子、片山香帆、金井大次朗、上手菜々美、川名晴郎、川並宏造、木村萌、倉田紗希、肥沼義幸、笹本明日香、佐藤淳夫、渋谷健、Senn、手塚好江、唐昊鵬、中小路萌美、nag.、滑川道広、西花純佳、ハヤサキシロ、聖、Hitomi、不二、前川奈緒美、牧野優希、松野純子、宮内柚、宮田大吾、村木としひろ、山内康嗣、山崎由紀子、山下千里、山田大輝、ゆざあいこ、横野奈々、吉田茉莉子、李以勒、林銘君

観覧料：800円(税込) 高校生以下無料

※身体障がい者手帳・療育手帳・精神障がい者保健福祉手帳(ミライIDも可)を提示のご本人とその介助者1名は無料。
被爆者健康手帳を提示の方はご本人のみ無料

◎チケットは美術館窓口(開館日のみ)のほか、公式電子チケット「アソビュー!」、イープラス、ローソンチケット(Lコード:39177)、チケットぴあ(Pコード:687-135)でお買い求めいただけます。
※手数料がかかる場合があります

◎お得な2枚セット券:1,300円(枚数限定)
販売期間 | 2025年1月20日[月]10:00から2月28日[金]23:59まで
※会場では販売していません

購入方法の詳細は美術館ホームページをご確認ください

◎本展チケットの半券をご提示いただくと「VOCA展2025」(2025年3月15日[土]ー30日[日] 上野の森美術館にて開催)の入場料が100円引きとなります。
※他の割引との併用はできません

会期中のイベント

ギャラリー★で★トーク・アート

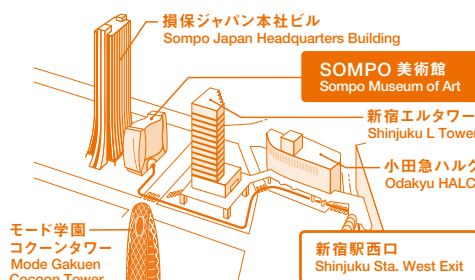
3月17日[月] 14:00—16:00

※要予約 2025年2月12日[火]10:00より美術館ホームページにて申込受付開始
※内容の詳細は美術館ホームページで随時公開いたします

収蔵品コーナー

フィンセント・ファン・ゴッホ《ひまわり》、
過去のFACEグランプリ作品、ほか

〒160-8338 東京都新宿区西新宿1-26-1
新宿駅西口より徒歩5分 050-5541-8600(ハローダイヤル)
<https://www.sompo-museum.org/>
今後の状況により、本展の会期や内容の変更、または臨時休館する可能性があります。
最新情報は美術館ホームページ等でご確認をお願いします。



SOMPO美術館
Sompo Museum of Art